

# ПОЛОЖЕНИЕ

## Всероссийского вокального конкурса «ЗАЗВУЧИ!»

### *1. Общие положения*

- Настоящее положение разработано и принято Оргкомитетом Всероссийского вокального конкурса "ЗАЗВУЧИ!" (далее Конкурс).
- Организатор конкурса – Индивидуальный Предприниматель Кузнецова Ольга Александровна.
- Место проведения Всероссийского вокального конкурса "ЗАЗВУЧИ!" – г. Вологда, ул. Ленина, д. 17, МУК «Городской Дворец Культуры г. Вологды».
- Сроки проведения – **8-9 февраля 2025 года.**
- Оргкомитет оставляет за собой право введения дополнительных конкурсных дней или прекращения приёма заявок.
- Ответственность за жизнь и здоровье детей несут родители и/или руководители делегаций. Руководителю делегации, прибывшей на конкурс, необходимо иметь при себе список членов делегации с указанием паспортных данных (свидетельств о рождении) и домашних адресов и телефонов.

### *2. Цели проведения конкурса*

- Выявление талантливых вокалистов.
- Эстетическое и культурное воспитание подрастающего поколения и молодёжи.
- Творческое общение артистов и преподавателей с наиболее авторитетными экспертами в области культуры и искусства.
- Профессиональная ориентация наиболее одарённых участников.
- Привлечение внимания органов власти, меценатов, общественных организаций и заинтересованных лиц к творчеству одарённых детей и молодёжи.

### *3. Номинации и возрастные категории.*

- В конкурсе могут принять участие исполнители **от 5 до 45 лет** включительно.
- Конкурс проводится для солистов и групп с количеством участников от 2 до 10 человек.
- Допускается исполнение в любых музыкальных стилях музыки (поп, джаз, рок, кантри, фолк, фанк, регги, хип-хоп, академической вокал, авторская песня, патриотическая песня).
- Для участия в конкурсе необходимо подготовить одно (или несколько) конкурсное произведение на любом языке, в котором исполнитель наиболее ярко проявит своё вокальное мастерство.

#### **4. Заявки и условия оплаты.**

- Заявку можно подать на сайте <https://zazvuchi.ru>. Телефон для справок +79115270309.
- **Прием заявок заканчивается 25 января 2025 года, то есть за 14 дней до официального начала конкурсных прослушиваний.** Оргкомитет оставляет за собой право закончить приём заявок ранее указанного срока в связи с превышением лимита времени прослушиваний в день и/или конкурсного периода.
- После подачи заявки на указанный заявителем адрес электронной почты автоматически отправляется письмо-подтверждение, содержащее всю необходимую информацию и реквизиты для оплаты участия на основе безоговорочного принятия (акцепта) участником **договора публичной оферты**.
- После получения инструкции по оплате участник (заявитель) должен **в течение 3 (трех) рабочих дней** произвести **оплату в полном объёме** на указанные реквизиты Организатора по безналичному расчету.
- **Заявка считается зарегистрированной после подтверждения оплаты.**

<b>Форма</b>	<b>Цена с каждого выступления за один номер</b>	<b>Цена за каждый следующий номер</b>
Соло	4 100 руб.	3 200 руб.
Дуэт, трио	5 400 руб.	4 100 руб.
Квартет, квинтет	6 500 руб.	5 000 руб.
Ансамбль до 10 человек	8 000 руб.	6 000 руб.

Для участников с ограниченными возможностями здоровья предоставляется скидка 50% (при условии предоставления *подтверждающих документов*).

***Прочие дисконтные акции не предусмотрены.***

**В стоимость включено:**

- участие в конкурсе;
- участие (обучение) в мастер-классах;
- доступ в зрительный зал (участник, руководитель, педагоги, сопровождающие);
- фото-брейки с жюри и приглашенными гостями;
- организационный взнос.

***5. Требования к участникам.***

- Участники исполняют произведение под фонограмму "-1" хорошего качества. Длительность песни не более **3 мин. 30 сек.** Допускается прописанный бэк-вокал для солистов.

- Запрещается использование фонограмм, в которых дублируется основная партия. Возможно также исполнение a'capella, в сопровождении концертмейстера или под собственный аккомпанемент.

- Разрешается использовать в номере подтанцовку.

- **Замена репертуара после регистрации участников конкурса возможна не позднее 10 дней до начала конкурса.**

- Фото и видеосъемка запрещены.

- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково и не персонализируются.

- **Запрещается подходить к звукорежиссёру во время проведения всего конкурса.**

***6. Условия участия.***

- Во время конкурса участник должен иметь с собой минус исполняемого произведения на флеш-карте на случай возникновения чрезвычайной ситуации.

- Каждый конкурсант имеет право представить **один, два или более номеров** без дополнительных ограничений.

- Порядок выступлений участников устанавливается Оргкомитетом на основании поданных заявок и размещается на сайте не позднее чем за 24 часа до начала конкурсных прослушиваний.

- **Участники должны прибыть в место проведения конкурсных прослушиваний не позднее, чем за 60 минут до начала выступления, указанного в программе. Участники должны быть готовы к выходу на сцену не менее, чем за 30 минут до начала выступления, указанного в программе.**

- После объявления ведущего выступление конкурсанта должно начаться не позже, чем через **10 секунд**. Более длительная пауза будет расцениваться как отказ от участия в конкурсе без права повторного выступления (*за исключением технических неполадок и/или паузы по вине/необходимости Организатора*).

- В конкурсных выступлениях разрешается использование собственных декораций и атрибутов, а также световых и прочих эффектов (при наличии). Монтаж и деинсталляция декораций, а также уборка сцены после выступления (в случае необходимости) являются индивидуальной обязанностью участника и не должны превышать **15 секунд** до/после конкурсного номера.

- **Использование на сцене и/или в закрытых помещениях открытого огня, пиротехнических и аналогичных изделий, аэрозолей, спрей-красок, а также прочих потенциально опасных веществ и материалов КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО!**

- В случае, если во время выступления сценические движения и/или костюмы, и/или текст в музыке номера будут расценены как *вызывающие, неприличные, непристойные* с точки зрения цензуры, общепринятых норм и этики поведения, и/или *неприемлемые для семейного просмотра*, конкурсант может быть дисквалифицирован без права повторного выступления.

- В случае некорректного поведения участников Конкурса по отношению к членам Жюри или организаторам, участники исключаются из участия в Конкурсе.

- Руководитель/сопровождающий/доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант непосредственно) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей (конкурсантов), а также за сохранность и целостность имущества/собственности участника на весь период проведения конкурсных и иных мероприятий, предусмотренных программой всероссийского вокального конкурса "ЗАЗВУЧИ!".

- За возможные травмы, полученные в свободное время и/или во время конкурсных выступлений и/или иных мероприятий (предусмотренных Оргкомитетом в Программе), а также за несчастные случаи по неосторожности участников **Оргкомитет ответственности не несёт**.

- Участник несёт ответственность за соблюдение правил пребывания (поведения) и/или сохранность имущества концертного зала в соответствии с внутренним Уставом соответствующего учреждения и/или действующим законодательством РФ.

- За грубые нарушения могут применяться санкции, в том числе: штраф (возмещение полной стоимости по выставляемому счёту) за порчу имущества соответствующего учреждения; дисквалификация конкурсанта без компенсации понесённых участником финансовых и иных затрат и др.

- **Все конкурсанты** (включая руководителей, педагогов, законных представителей несовершеннолетних, сопровождающих и прочих заинтересованных лиц) *в любой ситуации* **ОБЯЗАНЫ ПРОЯВЛЯТЬ ВЗАИМНОЕ УВАЖЕНИЕ** по отношению к соперникам, Оргкомитету (и его представителям), Жюри, приглашённым гостям, обслуживающему персоналу, зрителям и прочим лицам, участвующим в работе всероссийского вокального конкурса «ЗАЗВУЧИ».

- За несоблюдение/нарушение условий настоящего Положения участник может быть дисквалифицирован без компенсации понесённых участником финансовых и иных затрат.

- Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте данного Положения, будут разрешаться путем переговоров с *Оргкомитетом* на основе действующего законодательства РФ.

- **Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, уточнения и дополнения в программу и условия проведения конкурса, а также в настоящее Положение в случае необходимости.**

- Все участники должны оставаться на связи по контактному телефону, указанному в заявке, для получения оперативной информации от Оргкомитета.

- Возврат денег участнику может быть произведён Организатором в течение 30 дней, только при условии предварительного уведомления организации участником о невозможности участия в конкурсе не менее, чем за 7 рабочих дней до проведения конкурса. Возврат денег производится в полном объёме за вычетом 13% от уплаченной суммы (13% включают в себя налог, банковский процент).

- В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, а также для реализации всех необходимых мер по безопасности и здоровью участников, Оргкомитет имеет право сменить площадку проведения конкурса.

- При возникновении форс-мажорных обстоятельств, к которым относятся обстоятельства, возникшие помимо воли участника конкурса или Организатора конкурса и которые нельзя было предвидеть или избежать, включая объявленную или фактическую войну, эпидемии, блокаду, землетрясения, наводнения, пожары и другие стихийные бедствия, а также изменение международной политической обстановки или действующего законодательства РФ, непосредственно влияющие на организацию конкурса, конкурс может быть отменён или перенесён на другую дату.

- В случае переноса конкурса на другую дату, конкурсный взнос сохраняется за участником в полном объёме. При необходимости возврата средств участнику организаторы конкурса имеют право приостановить возврат до окончания форс-мажорных обстоятельств, поскольку сам факт выплаты может быть ограничен создавшимися обстоятельствами.

## **7. *Жюри конкурса.***

- Состав жюри формируется Оргкомитетом конкурса **"ЗАЗВУЧИ!"**.

- В состав жюри могут входить известные деятели культуры и искусств России, выдающиеся вокалисты, композиторы, музыканты, ведущие преподаватели специализированных (профильных) учебных заведений высшей школы и прочие эксперты в области инструментального исполнительства и вокала.

- Оргкомитет конкурса **"ЗАЗВУЧИ!"** не входит в состав жюри и не участвует в голосовании.

- Состав сформированного Жюри проекта публикуется на странице **ЖЮРИ** на сайте <https://zazvuchi.ru> не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса.

- Данные (Имя, Фамилия / прочие данные, включая фото) некоторых членов Жюри проекта (не более 35% от общего количественного состава Жюри) могут быть скрыты и не опубликованы на сайте <https://zazvuchi.ru> до момента официального объявления/представления на очном этапе проекта.

- Состав Жюри может быть изменен / сокращён / увеличен / заменён — равнозначно: как до, так и после публикации на сайте <https://zazvuchi.ru> и/или после официального объявления/представления на очном этапе проекта по причинам форс-мажора / компрометирующим фактам / иное — коллегиальным решением Оргкомитета конкурса **"ЗАЗВУЧИ!"** без дополнительного предварительного оповещения участников.

- Для оптимального распределения нагрузки и повышения объективности оценивания допускается **ротация и изменение количественного состава, заявленного жюри** в разные конкурсные дни. Оргкомитет принимает решение по согласованию с членами жюри *без дополнительного и/или предварительного уведомления участников.*

### ***8. Критерии оценки.***

- Исполнительское мастерство
- Соответствие репертуара возрастной категории участников
- Артистичность и сценическая культура
- Качество музыкального сопровождения
- Постановка номера

### ***9. Регламент работы членов жюри.***

- Жюри оценивает участников по 10-балльной системе. Результат определяется по среднему баллу. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет право решающего голоса.

- Председатель жюри вправе остановить выступление участника в связи с исполнением, не соответствующим требованиям конкурса.

- Решение жюри утверждается и оформляется специальным протоколом. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

- Жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени и Дипломантов 1, 2, 3 степени, также присуждается два Гран-при для солиста и для группы при условии среднего балла "10".

- Оргкомитет конкурса "**ЗАЗВУЧИ!**" не несёт ответственности за решения жюри. Оргкомитет конкурса осуществляет контроль над работой жюри, следит за выполнением регламента настоящего Положения, а также обеспечивает гарантии по непредвзятости мнений, объективности оценки и предотвращению любого давления на членов жюри в любых целях со стороны третьих лиц, не входящих в состав жюри.

### ***10. Авторские и другие права***

- Получение всех прав на использование конкурсантом в своем выступлении музыки, слов, хореографии, фото, видео и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, **является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.**

## ***11. Награждение.***

Награждение участников проходит по окончанию конкурса. Участники награждаются:

- Дипломами Дипломанта 1, 2, 3 степени и медалями.
- Дипломами Лауреата 1, 2, 3 степени, медалями и кубками.
- Дипломами Гран-При, кубками и медалями.

### ***Средняя оценка жюри:***

- **9.5** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Лауреат I степени»;
- **9.0** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Лауреат II степени»;
- **8.5** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Лауреат III степени»;
- **8.0** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Дипломант I степени»;
- **7.5** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Дипломант II степени»;
- **7.0** и выше - гарантирует (как минимум) звание «Дипломант III степени».

Конкурсанты, получившие высшие баллы, становятся участниками Гала-концерта.

## ***12. Заключительные положения.***

- Участники согласны, что проводимая Оргкомитетом аудио-, фото- и видеосъемка Конкурса может быть использована в дальнейшем по своему усмотрению, в рамках действующего законодательства Российской Федерации. Запрещается коммерческое использование фото- и видеоматериалов Конкурса, а также проведение коммерческой фото- и видеосъемки мероприятия без письменного согласия Оргкомитета Конкурса. Видеозаписи и фотографии участников могут использоваться Оргкомитетом Конкурса в дальнейшей работе по его продвижению и развитию.
- После подачи заявки участники соглашаются со всеми пунктами настоящего Положения.

## ***13. Дополнительная информация.***

- Все желающие могут получить **ПЕРСОНАЛЬНУЮ РЕЦЕНЗИЮ** своего выступления с комментариями членов жюри конкурса. Рецензия будет представлена на фирменном бланке в письменном виде (электронной форме), в течение 10 дней после



окончания конкурса. **СТОИМОСТЬ** рецензии **дополнительно оплачивается в сумме 1000 рублей** за 1 номер.

- **Все оценки членов жюри** публикуются в течение **трёх** рабочих дней после гала-концерта на сайте конкурса.

- Оператор проведения Конкурса (приём и регистрация заявок, приём оплаты, прочие организационные моменты) ИП Кузнецова О.А. (ОРГНИП 314352525500022 ИНН 352501045937).

- Во время проведения Конкурса будут работать мастера профессиональной фото- и видеосъёмки, по доступным ценам можно воспользоваться их услугами.

- Телефоны для справок +7 (911) 527-03-09.

- Оргкомитет **НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ** варианты и/или не занимается вопросами по *размещению, питанию и/или трансферу участников*. Каждый участник **САМОСТОЯТЕЛЬНО** осуществляет выбор, бронирование, оплату гостиницы/санатория/хостела, заказ питания и трансфер на весь период проведения всех мероприятий, предусмотренных программой конкурса "**АЗВУЧИ!**".

- **Оргкомитет не несет никакой ответственности за размещение/питание/трансфер участников, любые бытовые претензии по временному пребыванию участников не принимаются.**

- Все экскурсии (при наличии свободного времени и возможности) организуются и оплачиваются участниками самостоятельно. Организационный взнос не включает в себя никакие экскурсии ни в какой форме.

- Оргкомитет не организует, не рекомендует, не принимает оплату за экскурсии и не несёт ответственности за: качество обслуживания, изменение времени выезда/приезда на экскурсию, изменение стоимости экскурсии, а также за *любые возможные негативные последствия*, включая травмы, ущерб здоровью и пр.